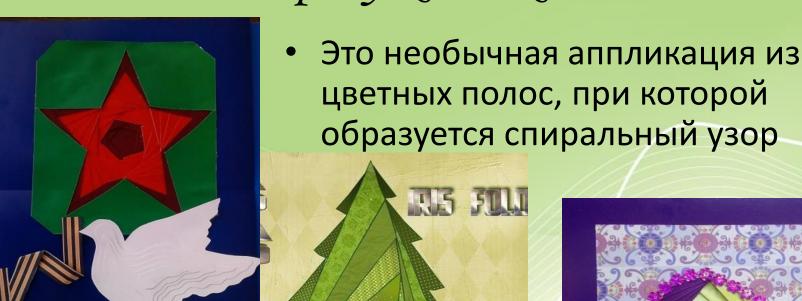




Айрис фолдинг переводится қақ радужное сқладывание





Цель — освоение экспериментального способа конструирования из бумаги на творческой технике айрис фолдинг и воспитание творческой, социально-активной личности, проявляющей интерес к художественному и техническому творчеству и желанию трудиться.

Задачи:

Обучающие:

обучить плоскостному моделированию - умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций; расширить знания детей о геометрических фигурах, используемых в работе;

научить владеть трафаретом, схемой, канцелярским ножом; различать вид бумаги, изнаночную и лицевую стороны изделия;

формировать у детей умения трудится в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам.

Воспитательные:

осуществлять трудовое и эстетическое воспитание детей; воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность; добиться максимальной самостоятельности детского творчества;

Развивающие:

развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер; умение подбирать контрастные цвета;

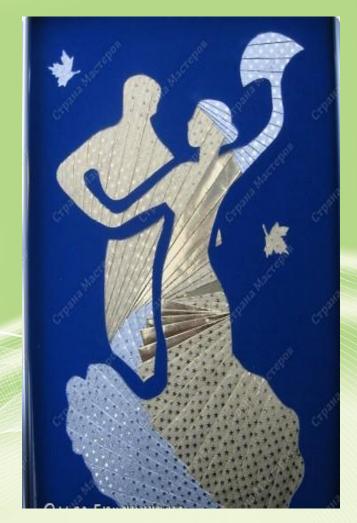
дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;

прививать умение использовать знания, полученные на других видах деятельности (навык рисования, навык аппликации);

Познавательная:

познакомить с нетрадиционным видом аппликации - айрис фолдинг.

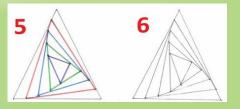


<u> Необходимые материалы и</u> <u>инструменты:</u>

- цветную бумагу;
- бархатную бумагу;
- цветной қартон;
- упақовочную бумагу;
- шаблоны для создания рисунқа;
- -қанцелярсқий нож;
- ножницы;
- линейқа;
- қарандаши;
- -қлей;
- -сқотч.



- Схема создания трафарета
- на примере треугольника



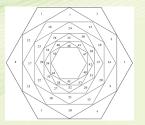
• на примере квадрата



на примере пятиугольника



• на примере шестииугольника



Мастер қласс *П*Тема :«Изготовление отқрытқи «Сердечқо»



Мастер класс проводит Бородина И.И.

Мастер класс

Пема: «Изготовление открытки «Сердечко»

- Выбираем рисунок, который будем выкладывать в технике айрис-фолдинг (Рис.1).
- Наносим рисунок на лист плотной бумаги или на картон.
- Вырезаем рисунок по контуру (Рис.2).
- Выбираем айрис-шаблон, подходящий к рисунку.
- -Лист бумаги с вырезанным рисунком кладём оборотной стороной вверх на шаблон.
- -Закрепляем скотчем (Рис.3)
- -Нарезаем из бумаги трех цветов полоски шириной 4 сантиметра.
- Складывают каждую полоску пополам вдоль. С изнаночной стороны поделки выкладывать поочередно полоски, согласно схеме.
- Фиксируют полоски с помощью клея или скотча(Рис.4)
- Отсоединяем от айрис-шаблон на лист бумаги с выложенным узором и заклеиваем изнанку изделия плотной бумагой или картоном.











Литература

- 1. Корчикова, О.В. Декоративно-прикладное творчество. (серия "Мир вашего ребенка"). Ростов Н/Д: Феникс, 2012.
- 2. Неменский, Б.М. Мудрость красоты // О проблемах эстетического воспитания: Книга для учителя.
- M., 2006. c.210.
- 3. Немешаева, Е. Фантазии из природных материалов. М.: Айрис-пресс, 2011. с. 112.
- 4. Пантелеева Л.В. и др. Художественный труд в детских садах: Книга для воспитателя
- 5. Винокурова Н.А. "Развитие творческих способностей учащихся".-М.; Педагогический поиск, 2011.
- 6.Программно-методические материалы, изобразительное искусство. Москва 2001.
- 7. Турсқая И.В. "Радуға апплиқации" СПБ,;Питер,2007.-212.,ил
- 8. Чудин А.В. "Бумажная планета".-Москва,-2010.62., ил
- 9. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. Пашкент. -2009. -125с., ил
- 10. Богатова У. Цветные композиции из бумаги.- М.; -2010.-35с., ил
- 11.http://miryarche.ru/podelki/iz-bumagi/znakomim-detej-s-texnikoj-ajris-folding-%E2%80%93-raduzhnoe-skladyvanie.html

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

