

Управление образования администрации Кавалеровского муниципального  
округа Приморского края

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Центр детского творчества» пгт Кавалерово

<p>РАССМОТРЕНА методическим советом МОБУ ДО ЦДТ « 25 » мая 2023 г.  Протокол № 2</p>	<p>ПРИНЯТА педагогическим советом МОБУ ДО ЦДТ « 31 » мая 2023 г.  Протокол №</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МОБУ ДО ЦДТ  И.А. Привалихина « 01 » августа 2023 г.</p>
--	--	---



## ФЕТРОВЫЕ ЧУДЕСА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Жарина Елена Борисовна  
педагог дополнительного образования

пгт Кавалерово

2023

## Раздел №1 ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка.

**Актуальность.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фетровые чудеса» соответствует государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества и удовлетворяет образовательные потребности детей и их родителей, так как ориентирована на расширение кругозора, получение новых полезных навыков, развитие трудовых умений. Программа поможет детям сделать первые шаги в собственном творческом процессе, увидеть ценность вложенного труда и личный результат, повысить самооценку, самоутвердиться, проявить индивидуальность.

В программе представлено современное направление - изготовление изделий из фетра. Она позволяет научиться выполнять популярные у детей изделия – это игрушки, сувениры, аксессуары с различным оформлением.

**Направленность программы «Фетровые чудеса»** - художественная.

**Язык реализации программы** – государственный язык РФ – русский.

**Уровень освоения** – стартовый.

**Адресат программы.** Программа адресована детям Кавалеровского района школьного возраста, заинтересованным в получении знаний и навыков в области декоративно-прикладного творчества и работой с фетром. Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 12 лет, владеющих не большим уровнем умений и подготовленности. Состав групп может быть разновозрастной. Количество обучающихся в группах 8-12 человек.

**Особенности организации образовательного процесса:** состав группы постоянный, виды занятий по организационной структуре групповые, коллективные, индивидуальные. Данная программа выстраивается в разрезе личностно-ориентированного и дифференциального подхода к обучению, в соответствии с возрастным фактором и стартовыми возможностями детей.

**Объем программы.** Общее количество учебных часов в год - 64 часа.

**Срок реализации программы** 1 учебный год.

**Формы обучения:** очная

**Режим занятий:** 1 раз в неделю, продолжительность занятия 2 академического часа (40 мин.) с перерывом 10 мин или 2 раза в неделю по 1 академическому часу (40 мин.) по мере комплектования групп.

## **1.2 Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** Овладение навыками работы с фетром детьми 7-12 лет.

**Задачи программы:**

**Воспитательные**

- формировать и развивать интерес к декоративному творчеству, народным ремеслам;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, усидчивость.

**Развивающие**

- развивать воображение, интерес к самостоятельной деятельности, самостоятельному творчеству, экспериментированию;
- формировать ответственное отношение к практической деятельности, к труду, умение довести начатое до логического завершения.

**Обучающие:**

- сформировать теоретические и практические знания умения и навыки работы с фетром, декорировании;
- научить соблюдать правила безопасности при работе с инструментами приспособлениями, материалами;
- сформировать умения выполнять изделия по собственному замыслу или проекту.

### 1.3 Содержание программы:

#### Учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей), тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Вводное занятие</b>	2	1	-	Анкетирование
2	<b>Основные ручные швы и строчки.</b>	2	1	1	Педагогическое наблюдение, опрос
3	<b>Цветоведение.</b>	2	1	1	Мини выставка.
4	<b>Плоская игрушка.</b>	4	1	3	Педагогическое наблюдение, опрос
5	<b>Объемная игрушка.</b>	8	1	6	Мини выставка.
6	<b>Декоративные приемы оформления.</b>	2	1	1	Педагогическое наблюдение
7	<b>Аксессуары из фетра.</b>	10	2	8	Фотосессия
8	<b>Изготовление изделия по выбору.</b>	30	2	28	Мини выставка.
9	<b>Экскурсионно-выставочная деятельность.</b>	2	-	2	Педагогическое наблюдение
10	<b>Заключительное занятие</b>	2	-	2	Викторина
Итого объем программы:		64	10	54	

## Содержание учебного плана.

### **1. Тема: Вводное занятие.**

*Теория.* Декоративное творчество, его многообразие и виды. История возникновения фетра, игрушки. План работы на год. Правила поведения на занятиях.

### **2. Тема: Основные ручные швы и строчки.**

*Теория.* Приемы шитья. ТБ труда. Материалы и инструменты.

*Практика.* Выполнение закрепления нити, закрепляющих стежков, прямого стежка «вперед иголку», «петельный стежок». Строчки. Выполнение образца.

### **3. Тема: Цветоведение.**

*Теория.* Цветовой круг. Основные цвета. Теплые и холодные цвета. Цветовые сочетания.

*Практика.* Зарисовка эскизов.

### **4. Тема: Плоская игрушка.**

*Теория.* Образцы. Способы раскроя. Приемы работы.

*Практика.* Изготовление плоской игрушки. Выбор материалов, раскрой. Соединение деталей, оформление.

### **5. Тема: Объемная игрушка.**

*Теория.* Объемная игрушка и ее особенности. Материалы. Отличительные особенности объемной игрушки. Образцы, способы и приемы работы.

*Практика.* Изготовление объемной игрушки. Подбор материалов, видов, способов работы, раскрой. Соединение деталей, набивка. Выполнение декоративных элементов, мелких деталей. Оформление изделия.

### **6. Тема: Декоративные приемы оформления.**

*Теория.* Элементы вышивания. Швы и строчки. Бисер, бусины, фурнитура. Приемы работы и способы применения.

*Практика.* Выполнение образцов.

### **7. Тема: Аксессуары из фетра.**

*Теория.* Аксессуары или дополнения к одежде.

*Практика.* Изготовление аксессуара. Подбор материалов, видов, способов работы, раскрой. Соединение деталей. Выполнение декоративных элементов, мелких деталей. Оформление изделия.

**8. Тема: Изготовление изделия по выбору.**

*Теория.* Алгоритм работы при изготовлении изделий из фетра.

*Практика.* Подбор материалов, лекал. ТБ труда. Изготовление игрушки, сувенира. Выбор материалов, раскрой. Соединение деталей, оформление

**9. Тема: Экскурсионно-выставочная деятельность.**

*Практика.* Экскурсии в картинную галерею, музей. Проведение заочных экскурсий, бесед, встреч с мастерами декоративно-прикладного творчества.

**10. Тема: Заключительное занятие.**

*Практика.* Итоговая выставка. Анализ деятельности детей за учебный год.

#### **1.4. Планируемые результаты программы.**

Обучение по данной программе обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

***Обучающийся:***

- будет интересоваться декоративным творчеством, народными ремеслами родного края;

- будет уметь работать в сотрудничестве с педагогом и товарищами при выполнении коллективных работ;

- будет стремиться выполнять работу аккуратно, нацелен на результат деятельности, трудолюбив, способен концентрироваться и доводит начатое до конца.

**Метапредметные результаты:**

***У обучающегося будут развиты:***

- стремление самостоятельно творчески подходить к решению задач, экспериментировать, активно включаться в деятельность;

- стремление бережного отношения к собственной практической деятельности;

- желания доводить начатое до логического завершения.

**Предметные:**

***Обучающиеся будут знать:***

- знать и соблюдать правила безопасности при работе с инструментами приспособлениями, материалами;

***Обучающиеся будут уметь:***

-выполнять не сложное изделие, опираясь на готовый образец, схему или по собственному замыслу или проекту

***Обучающиеся будут владеть:***

-теоретическими и практическими знаниями умениями и навыками работы в области ручного шитья, декорировании;

## **Раздел 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **2.1 Условия реализации программы**

#### **1. Материально- техническое обеспечение программы:**

Кабинет, специально оборудованный для занятий столами и стульями, ноутбуком, принтером, проектором с экраном для теоретических занятий и практической работы.

**Инструменты:**

- ножницы для раскроя - 12 шт.;
- термоклеевой пистолет - 7 шт.;
- наборы игл разных номеров -15 шт.;

**Приспособления:**

- пробойники разных размеров – набор;
- молоток.

**Материалы:**

- фетр -10 листов разного цвета на каждого ребенка;

- синтепон, холафайбер, синтетическая ватка для набивки игрушек- 500гр.  
на 1 ребенка;

- нитки для шитья № 40-60 разных цветов -2 катушки на ребенка;  
- нитки «Мулине» разных цветов - 2 пастмы на ребенка;  
- бисер цветной 200 грамм  
- бусины(черные) - 10 штук на ребенка;  
- контуры различных цветов для росписи тканей в тубах - 20 штук;  
- наборы глазок для мягкой игрушки маленьких размеров -10 пар на  
каждого ребенка;

- тесьма цветная или ленточки атласные (ширина 1 см) -1,5 м на ребенка  
- термоклей - 2 шт. на человека;  
- клей-карандаш 1 шт. на человека;  
- карандаши цветные, фломастеры - 12 наборов;  
- гелевые ручки (белые и серебряные) - 24 шт.;  
- мел портновский - 24 шт.;  
- бумага офисная - 2 пачки;  
- бумага писчая - 2 пачки;  
- линейка канцелярская - 5 штук;  
- пластиковые папки для хранения лекал и выкроек - 15 штук;  
- файлы для хранения детских работ -12 штук.

## **2. Учебно- методическое и информационное обеспечение:**

**Учебные пособия:** справочная литература, периодические издания, альбомы швов и строчек, фотографии готовых изделий.

**Информационное обеспечение:** фотографии готовых изделий, презентации к мастер-классам: «Веселая брошка», «Весенняя птичка», «Чехол для наушников». Интернет ресурсы по теме «Сувениры из фетра», «Старые джинсы- новые идеи», «Броши своими руками».

**Дидактические материалы:** лекала и шаблоны для изготовления деталей, альбомы швов и строчек, образцы изделий, раздаточные материалы по темам обучения.



## 2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Отслеживание и оценивание результатов обучения проходит путем опроса, теоретических, практических заданий, наблюдений за деятельностью, выполнением итоговой работы, участием в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях и акциях. Итоги проделанной на занятиях работы дают педагогу представление о степени восприятия и освоении каждым ребенком материала.

Каждое занятие заканчивается подведением итогов работы: просмотром изделий, совместным обсуждением, выявлением лучших работ. Такая деятельность помогает увидеть, оценить свою работу, работу товарища, активизирует внимание, формирует опыт творческого обсуждения, создает ситуацию успеха на занятиях.

Формы контроля используемые для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе «Фетровые чудеса»:

*Входной контроль* - проводится в сентябре, на первых занятиях, оценивается стартовый уровень образовательных возможностей, обучающихся зачисленных на программу. Отслеживание и оценивание первых результатов обучения проходит путем опроса, наблюдений за деятельностью, участием в выставках. В октябре учащиеся учувствуют в выставке «Это сделали мы сами», в конце ноября представляют сувениры на выставке «Подарок маме» (ко Дню матери). Итоги контрольных действий дают педагогу представление о степени восприятия и освоении каждым ребенком материала на начальном этапе обучения, заинтересованности занятиями в выбранной области декоративно-прикладной деятельности.

*Текущий контроль* – проводится в течение всего учебного года. Отслеживание происходит путем опроса, наблюдений за деятельностью, проводится мини-выставка. Каждое занятие заканчивается подведением итогов работы на занятии: просмотром изделий, совместным обсуждением, выявлением лучших работ. Такая деятельность помогает увидеть, как ребенок оценивает собственную деятельность, деятельность товарищей, формирует опыт творческого обсуждения и общения, активизирует внимание, помогает создать

ситуацию успеха на занятиях. Текущий контроль позволяет оценить уровень, качество освоения тем программы и личностных качеств обучающихся и их заинтересованность в обучении.

*Промежуточная аттестация* - проводится в декабре, позволяет оценить уровень и качество освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в конце первого полугодия.

Промежуточный результат отслеживается путем проведения опроса, педагогического наблюдения за деятельностью учащихся, участием в фото сессии, выставках, экологической акции «Елочка – зеленая иголочка» (номинация декоративно-прикладного творчества к Новогодним праздникам).

*Итоговый контроль* – проводится в период по завершению периода обучения по программе, в мае месяце. Отслеживание и оценивание итоговых результатов обучения проходит путем опроса, теоретических, практических заданий, наблюдений за деятельностью, выполнением итоговой работы, участием в выставках МОБУ ДО ЦДТ «Такие разные кошки» (к Всемирному дню кошек), «Весенняя капель» (в канун 8марта), в итоговой выставке «Мир детских увлечений». Итоговая аттестация позволяет установить уровень и соответствие выполнения планируемых результатов обучения.

*Формы аттестации и контроля:* педагогическое наблюдение, опрос(устный), мини- выставка, фотосессия, викторина, анкетирование.

**Анкета** - методическое средство для получения первичной информации об обучающемся. Анкета представляет собой набор вопросов, каждый из которых логически связан с центральной задачей исследования, и возможные варианты ответов, из которых респондент должен выбрать самые подходящие, или по их образцу предложить собственные.

**Педагогическое наблюдение** – это вид контроля осуществляется педагогом в процессе самостоятельной деятельности учащегося и позволяет получить данные об уровне знаний и умений, развитии обучающегося, что позволяет в планировании занятий и общей оценке достижений ребенка.

**Опрос (устный)** – проводится как диалог педагога с одним обучающимся или со всей группой детей для систематизации и уточнения знаний, коррекции способов учебной работы. Проводится по вопросам, перечисленным в Приложении 2.

**Мини-выставка,** как вид демонстрационного контроля, которая проводится с целью определения уровня усвоения содержания образовательной программы, выявления способностей, степени подготовленности к самостоятельной работе.

**Фотосессия** - вид контроля, который наглядно показывает уровень практической и творческой деятельности ребенка, с возможностью демонстрации родителям, соученикам, публикаций в соц. сетях.

**Викторина** - игровая соревновательная проверка качества усвоения учебного материала. Проводится по вопросам, перечисленным в Приложении 3.

*Формы фиксации результатов:*

- результаты диагностики обучающихся;
- анкета для обучающихся (Приложение 1.), «Анкета удовлетворенности родителей качеством предоставления дополнительного образования» <http://www.centr-tvorchestva-kav.ru/anketirovanie-i-testirovanie> (проводится дистанционно, публикуется на сайте учреждения);

- фотографии участия в выставках, конкурсах и фестивалях (публикуются на сайте учреждения после проведения мероприятия);

- публикации в соцсетях о проведенных мероприятиях, выставках, конкурсах

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* аналитический материал по итогам выполнения программы: готовое изделие, грамота, выставка, журнал посещаемости, фото, отзыв детей и родителей. Предусмотрены формы, методы диагностики и критерии оценки достижения планируемых результатов, представленные в Таблице (1.), механизм оценивания результативности освоения программы с параметрами оценивания знаний, умений и навыков обучающихся в Таблице (2).

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*

Результатом обучения считается способность учащегося выполнить творческую работу, готовое изделие, участие в выставках «Это сделали мы сами», «Подарок маме», «Такие разные кошки», экологических, патриотических акциях, итоговой выставке «Мир детских увлечений», аналитический материал по итогам выполнения программы,

Таблица 1. Оценочные результаты.

<b>Планируемые результаты</b>	<b>Оценочные инструменты</b>
<b>Личностные:</b> - будет заинтересован и увлечен декоративным творчеством, народными ремеслами; - будут развиты коммуникативных качества, навыки сотрудничества с педагогом и товарищами. - будет выполнять работу аккуратно, нацелен на результат деятельности, трудолюбив, способен концентрироваться и доводит начатое до конца.	Педагогическое наблюдение
<b>Метапредметные:</b> - будет уметь самостоятельно творчески подойти к решению задачи, экспериментирует, активно включается в деятельность; - будет ответственно относиться к собственной практической деятельности, к труду, - будет уметь доводить начатое до логического завершения.	Педагогическое наблюдение, выставка
<b>Предметные:</b> - будут сформированы теоретические и практические знания умения и навыки работы в области ручного шитья, декорирования;	Педагогическое наблюдение, выставка, опрос

<p>- будет знать и соблюдать правила безопасности при работе с инструментами приспособлениями, материалами;</p> <p>- сможет выполнить не сложное изделие, опираясь на готовый образец, схему или по собственному замыслу или проекту</p>	
--	--

Таблица 2. Механизм оценивания результативности освоения программы  
 Параметры оценивания знаний, умений и навыков обучающихся

Измеряемые параметры	Критерии оценки		
	<i>Минимальный уровень знаний и умений: 1-5 балла</i>	<i>Средний уровень знаний и умений: 6-10 баллов</i>	<i>Высокий уровень знаний и умений: 11-15 баллов</i>
<b>1. Знания в области техники безопасности</b>			
Знания правил внутреннего распорядка и техники безопасности при работе с инструментами и приспособлениями	Ребенок неуверенно формулирует правила ТБ при работе с инструментами приспособлениям и, но не всегда применяет	Ребенок уверенно формулирует правила ТБ при работе, но не всегда применяет	Ребенок уверенно формулирует правила ТБ и самостоятельно применяет их
<b>2. Теоретические и практические знания и умения при работе с материалом</b>			
Знания приемов раскроя закрепления нити, соединения деталей	Ребенок имеет недостаточное общее представление об основных	Ребенок имеет представление об основных приемах работы, имеет практические	Ребенок уверенно применяет изученные приемы самостоятельно или с помощью педагога

	приемах работы, имеет слабые практические навыки	навыки, действует не уверенно, с помощью педагога	
<b>4. Личностные качества ребенка</b>			
4.1 Коммуникативные качества	Ребенок замкнут, плохо идет на контакт с товарищами и педагогом, боится обратиться за помощью	Ребенок легко общается с людьми, но не всегда обращается за помощью при затруднениях в работе	Ребенок общителен, всегда обращается за помощью при затруднениях и сам готов помочь товарищам
4.2 Трудолюбие	Работу выполняет небрежно, не стремится исправлять ошибки	Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет после вмешательства педагога	Работу выполняет охотно и тщательно, стремится самостоятельно исправлять ошибки
4.3 Творческие способности	Не склонен проявлять фантазию и творческий подход при работе, работает только по образцу	Неохотно проявляет фантазию, но пытается творчески подойти к работе.	Творчески подходит к работе, всегда проявляет фантазию, готов экспериментировать

## 2.3 Методические материалы

Краткое описание методики работы по программе:

**Педагогические технологии**, применяемые в образовательном процессе:

- технология развивающего обучения,
- педагогической мастерской,
- коллективной творческой деятельности,
- деятельностного метода,
- здоровьесберегающая,
- коммуникативная технология обучения.

Основные методы и приемы, на которых базируется программа: от простого к сложному; чередование изучаемых вопросов; соавторство с педагогом; самостоятельное творчество; побуждение к использованию нестандартных решений; рефлексия выполненного задания деятельности каждого ребенка.

Основные **формы организации образовательного процесса**: групповые учебные занятия.

Учебный процесс обеспечен **учебными пособиями**: электронными средствами образовательного назначения: презентации к пошаговым мастер-классам: «Веселая брошка» (п.7 «Аксессуары»), «Весенняя птичка» (п.5 «Объемные игрушки»), «Чехол для наушников» (п.7 «Аксессуары»). Интернет ресурсы по теме «Сувениры из фетра», «Старые джинсы- новые идеи», «Броши своими руками».

**Методическими материалами**: методическая разработка: «Цветы на палочках» (п. 4 «Плоская игрушка»), планами занятий по темам программы, контрольными заданиями для отслеживания результатов освоения тем.

**Дидактическими материалами**: лекала и шаблоны для изготовления деталей, образцы изделий, эскизы рисунков и схемы для изготовления фетровых изделий, раздаточные материалы по темам обучения.

**Методы обучения** используемые для реализации программы: словесный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый,

наглядный практический с использованием информационных технологий, в качестве воспитательных методов: убеждение, поощрение, упражнения, метод стимулирования и мотивации.

**Формы организации учебного занятия:** учебное занятие, практическое занятие, защита («презентация») выполненного изделия, викторина

#### 2.4. Календарный учебный график.

Этапы образовательного процесса		1 год
Продолжительность учебного года, неделя		32
Количество учебных дней		32
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	15.09.23 - 30.12.23
	2 полугодие	10.01.24 - 25.05.24
Возраст детей, лет		7-12
Продолжительность занятия, час		2
Режим занятия		1 раз в неделю
Годовая нагрузка		64 час.

#### 2.5. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Раздел	Мероприятие, форма проведения	Сроки проведения	Объём, час/мин
1.	Духовно-нравственное воспитание	Посещение библиотеки, картинной галереи(экскурсии);	В течении года	2 час
		День Учителя;	1-5 октября;	15 мин.
		День Матери;	22-29 ноября;	15 мин.
		Поздравительный «Марафон» к 8 марта	1-7 марта;	1 час
		Изготовление новогодних и	10-30 декабря	1 час



		Рождественских сувениров		
2.	Патриотическое воспитание	«Моя Родина-Россия» (беседа, игра);  Изготовление сувениров ко Дню Защитника Отечества;  Участие в акциях ЦДТ	октябрь;  20-22 февраля  В течении года	1 час  1 час  1 час
3.	Здоровый образ жизни	«Человек, что он ест, то он и есть» (беседа о здоровом питании);  «Вредные и хорошие привычки» (беседа)	15-30 сентября;  01-20 апрель	10 мин.  10 мин.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Антюфеева М.В.* Фигурки из фетра и молний. М.: ООО «Аст-Пресс книга», 2019.
2. *Владимирова Е.* Фетр. Поделки для детей. М.: «Феникс», 2019.
3. *Ленгина Ю.К.* Фантазии из фетра. М.: «Феникс», 2019.
4. Игрушки из фетра. [Электронный ресурс] URL: <https://handsmake.ru/igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami-vykroyki.html> (Дата обращения: 19.02.23)
5. Игрушки из фетра своими руками с выкройками для начинающих. [Электронный ресурс] URL: <https://mysekret.ru/vyazanie/igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami-s-vykrojkami-dlya-nachinayushhix.html> (Дата обращения: 18.02.23)

**Анкета для входного контроля**

Дорогой друг! Ты решил освоить программу «Фетровые чудеса». Для знакомства с тобой просим заполнить анкету. Подчеркни только те пункты, которые в большей степени соответствует твоим интересам, но не больше 4 пунктов. Отвечать нужно искренне.

1. Я хочу заниматься в кружке, чтобы:
  - А) научиться чему-нибудь полезному;
  - Б) найти себе друзей;
  - В) развить свои способности;
  - Г) заниматься любимым делом;
  - Д) узнать, на что я способен;
  - Е) весело провести время.
2. Дома в свободное время мне больше всего нравится заниматься \_\_\_\_\_
3. Для меня в кружке важнее всего \_\_\_\_\_
4. Когда я думаю о предстоящих занятиях в кружке я испытываю чувство:
  - А) радости;
  - Б) скуки;
  - В) тревоги;
  - Г) нетерпения (скорей бы занятия закончились);
  - Д) что еще? (напиши) \_\_\_\_\_
5. Мне бы хотелось, чтобы в кружке всегда было \_\_\_\_\_
6. Больше всего я боюсь, что \_\_\_\_\_
7. Я мечтаю о том, чтобы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Кем ты хочешь работать когда вырастешь? \_\_\_\_\_
9. Чем ты руководствовался при выборе кружка?
  - А) советом родителей;
  - Б) советом друзей;
  - В) советом педагогов;
  - Г) собственными интересами;
  - Д) это был случайный выбор.
10. Если бы ты был руководителем творческого объединения, то \_\_\_\_\_

## Приложение 2.

### Вопросы для проведения контроля в форме опроса по теме «Основные ручные швы и строчки».

1. Способы закрепления нити, какие бывают.
2. Что такое строчка?
3. Что такое стежок?
4. Какие бывают стежки?
5. Способы заправки нитки.

### Вопросы для проведения контроля в форме опроса по теме «Плоская игрушка»

1. С помощью чего производится раскрой изделия(перечислить).
2. Техника безопасного труда с колющими и режущими предметами (перечислить).
3. Способы соединения деталей (перечислить).

## Приложение 3.

### Вопросы для проведения контроля в форме викторины:

1. Фетр –это ткань, **нетканый валяный материал**, пушистые нитки.
2. Детали игрушки можно: **сшить, склеить, прибить**.
3. Провести нанесение линий для раскроя на фетре можно: **мелом, простым карандашом, «гелевой» ручкой**, продавить.
4. Игрушки, которые мы выполняли были: **плоские, объёмные, грустные**.
5. Чем можно декорировать игрушку: **бисером, паетками, сухоцветами**.