

Отдел образования администрации Кавалеровского муниципального района
Приморского края
Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Центр детского творчества» п.Кавалерово

РАССМОТРЕНА

методическим советом
МОБУ ДО ЦДТ
«25» мая 2022 г.

Протокол № 4

ПРИНЯТА

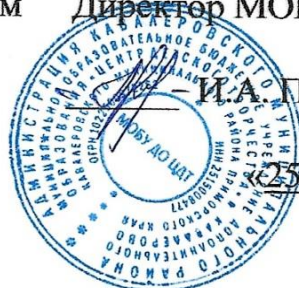
педагогическим советом
МОБУ ДО ЦДТ
«25» мая 2022 г.

Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОБУ ДО ЦДТ
И.А. Привалихина

«25» мая 2022 г.



КИНУСАЙГА – ИГРУШКИ И СУВЕНИРЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации программы: 2 года

Савчук Юлия Олеговна

педагог дополнительного образования

п. Кавалерово

2022

Раздел №1 ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кинусайга - игрушки и сувениры» определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития. Отличительной чертой данной программы является не только развитие творческих, но и коммуникативных способностей обучающихся. Такой подход, направленный на социализацию детей, актуален в подростковом возрасте, так как способствует самореализации воспитанников и повышает их самооценку.

В основе программы лежит идея использования «бросового материала» для работы в японской технике «кинусайга», также у детей появляется возможность попробовать свои силы в других видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приемлемое направление и реализовать себя в нем. Данная программа предназначена для развития художественно-эстетического вкуса, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления. Окружающий мир, природные явления играют свою роль в выборе сюжета для поделок. Идея этой программы заключается в обучении детей видеть прекрасное рядом с собой и создавать красоту своими руками.

Направленность программы художественная.

Язык реализации программы – государственный язык РФ – русский.

Уровень освоения стартовый.

Адресат программы – это дети школьного возраста, учащиеся ОУ Кавалеровского муниципального района. Программа рассчитана на детей 7-15 лет, желающих заниматься данным творчеством. Справка о физическом здоровье детей не требуется. Количество обучающихся в группе 8-12 человек.

Особенности организации образовательного процесса: состав группы постоянный; виды занятий по организационной структуре коллективные.

Объем программы: 112 часов.

Срок реализации программы: 2 года обучения по 112 часов в год.

Форма обучения очная.

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей школьников через изготовление игрушек-самоделок в технике «кинусайга».

Задачи программы:

Воспитательные:

- развивать доброжелательное отношение к деятельности сверстников;
- развивать психологическую устойчивость к неудачам в реальной жизни;
- развивать волю, стремление к достижению поставленной цели.

Развивающие:

- развивать стремление к правильной организации своего рабочего места и распределению времени для достижения поставленных целей;
- развивать эстетические и творческие способности детей;
- развить умение работать в команде.

Обучающие:

- познакомить с правилами техники безопасности при работе со специальными инструментами;
- сформировать теоретические и практические знания в технике «кинусайга»;
- научить создавать простые изделия в технике «кинусайга».

1.3 Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№ п/ п	Наименование разделов (модулей), тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в	2	1	1	

	программу				
1.1	Вводное занятие	2	1	1	устный опрос
2.	Поделки на основе из пенопласта	66	16	50	
2.1	Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта простых форм.	30	6	24	практическое задание
2.2	Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта сложных форм.	30	8	22	практическое задание
2.3	Поделка по выбору ребенка	6	2	4	наблюдение, выставка
3.	Поделки из бисера	20	6	14	
3.1	Поделки из бисера	16	4	12	наблюдение
3.2	Поделка по выбору ребенка	4	2	2	наблюдение, практическое задание
4.	Поделки из бумаги и картона.	16	4	12	
4.1	Техника «оригами»	6	1	5	практическое задание
4.2	Открытки и сувениры из бумаги и картона	6	2	4	практическое задание
4.3	Поделка по выбору ребенка	4	1	3	наблюдение, выставка
5.	Проектная	6	2	4	

	деятельность				
5.1	Составление проекта	2	2	-	наблюдение
5.2	Реализация проекта	4	-	4	наблюдение, защита проекта
6.	Подведение итогов	2	1	1	
6.1	Итоговое занятие Тестирование	2	1	1	устный опрос, тестирование
	Итого:	112	30	82	

Содержание учебного плана 1 года обучения

1. Раздел: Введение в программу

1.1 Тема: Вводное занятие

Теория. Введение в программу «Кинусайга – игрушки и сувениры».

Практика. Инструктаж по технике безопасности. Анкетирование в рамках входного контроля.

2. Раздел: Поделки на основе из пенопласта

2.1 Тема: Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта простых форм

Теория. Возникновение пенопласта. Термин «инкрустация». Изучение технологической схемы. Крепления лоскутов на основе.

Практика. Подбор материала. Инкрустация основы. Изготовление деталей из картона. Сборка деталей склеиванием. Оформление.

2.2 Тема: Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта сложных форм

Теория. Изучение технологической схемы. Нанесения рисунка на основу. Техника безопасности при работе с резцом. Прорезывание. Инкрустация сложной формы.

Практика. Подбор материала. Инкрустация основной части. Изготовление деталей из картона. Сборка деталей. Оформление работы.

2.3 Тема: Поделка по выбору ребенка

Теория. Поделки в технике «кинусайга». Повторение пройденного материала. Самостоятельный выбор поделки.

Практика. Подбор материала, изготовление, оформление работы.

3. Раздел: Поделки из бисера

3.1 Тема: Поделки из бисера

Теория. История возникновения бисера. Простое плетение. Разбор технологической схемы.

Практика. Подбор бисера нужной цветовой гаммы. Изготовление поделки.

3.2 Тема: Поделка по выбору ребенка

Теория. Повторение пройденного материала. Самостоятельный выбор поделки.

Практика. Подбор материала, плетение.

4. Раздел: Поделки из бумаги и картона

4.1 Тема: Техника «оригами»

Теория. Возникновение бумаги. Техника «оригами». Изучение схемы.

Практика. Подбор листа бумаги нужной цветовой гаммы. Работа по изготовлению поделки.

4.2 Тема: Открытки и сувениры из бумаги и картона

Теория. Разбор порядка действий по изготовлению открытки или сувенира.

Практика. Работа по образцу или по собственному эскизу. Подбор материала. Изготовление открытки или сувенира.

4.3 Тема: Поделка по выбору ребенка

Теория. Повторение пройденного материала. Самостоятельный выбор поделки.

Практика. Подбор материала, изготовление, оформление поделки.

5. Раздел: Проектная деятельность

5.1 Тема: Составление проекта

Теория. Обсуждение темы проекта, рассатривание вариантов реализации

проекта.

5.2 Тема: Реализация проекта

Практика. Подбор материала, изготовление, оформление. Защита проекта

6. Раздел: Подведение итогов

6.1 Тема: Итоговое занятие, аттестация

Теория. Подведение итогов за год, выявление лидеров.

Практика. Проведение тестирования в рамках итогового контроля.

Содержание программы

Учебный план 2 года обучения

№ п/ п	Наименование разделов (модулей), тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	2	1	1	
1.1	Вводное занятие	2	1	1	устный опрос
2.	Поделки на основе из пенопласта	62	18	44	
2.1	Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта простых форм.	12	4	8	практическое задание
2.2	Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта сложных форм.	20	4	16	практическое задание
2.3	Поделки в технике «кинусайга» из нескольких форм	24	8	16	наблюдение, практическое задание

2.4	Поделка по выбору ребенка	6	2	4	наблюдение, выставка
3.	Поделка из бисера	20	5	15	
3.1	Поделка из бисера	16	4	12	наблюдение, практическое задание
3.2	Поделка по выбору ребенка	4	1	3	наблюдение, выставка
4.	Поделка из бумаги и картона.	18	4	14	
4.1	Техника «оригами»	6	1	5	практическое задание
4.2	Открытки и сувениры из бумаги и картона	8	2	6	практическое задание
4.3	Поделка по выбору ребенка	4	1	3	наблюдение, выставка
5.	Проектная деятельность	8	2	6	
5.1	Составление проекта	2	2	-	наблюдение
5.2	Реализация проекта	6	-	6	Защита проекта
6.	Подведение итогов	2	1	1	
6.1	Итоговое занятие Тестирование	2	1	1	устный опрос, тестирование
	Итого:	112	31	81	

Содержание учебного плана 2 года обучения

1. Раздел: Введение в программу

1.1 Тема: Вводное занятие

Теория. Введение в программу «Кинусайга – игрушки и сувениры».

Практика. Инструктаж по технике безопасности. Анкетирование в рамках входного контроля.

2. Раздел: Поделки на основе из пенопласта

2.1 Тема: Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта простых форм

Теория. Промышленное использование и утилизация пенопласта. Разбор технологической схемы и пояснения порядка выполнения действий.

Практика. Подбор материала. Инкрустация основы. Изготовление деталей из картона. Сборка деталей склеиванием.

2.2 Тема: Поделки в технике «кинусайга» на основе из пенопласта сложных форм

Теория. Разбор технологической схемы. Нанесение рисунка на основу. Техника безопасности при работе с резцом. Прорезывание. Инкрустации сложной формы.

Практика. Подбор материала. Инкрустация основной части. Изготовление деталей из картона. Сборка деталей.

2.3 Тема: Поделки в технике «кинусайга» из нескольких форм

Теория. Разбор технологической схемы. Нанесение рисунка на основу. Техника безопасности при работе с резцом. Прорезывание. Соединения форм.

Практика. Подбор материала. Инкрустация основной части. Изготовление деталей из картона. Сборка деталей.

2.4 Тема: Поделка по выбору ребенка

Теория. Повторение пройденного материала. Выбор поделки.

Практика. Подбор материала, изготовление, оформление работы.

3. Раздел: Поделки из бисера

3.1 Тема: Поделки из бисера

Теория. Двойное плетение. Разбор технологической схемы.

Практика. Подбор бисера нужной цветовой гаммы. Изготовление поделки.

3.2 Тема: Поделка по выбору ребенка

Теория. Повторение пройденного материала. Выбор поделки.

Практика. Подбор материала, плетение.

4. Раздел: Поделки из бумаги и картона

4.1 Тема: Техника «оригами»

Теория. Исторические данные: Техника «оригами». Изучение схемы.

Практика. Подбор листа бумаги нужной цветовой гаммы. Изготовление поделки.

4.2 Тема: Открытки и сувениры из бумаги и картона

Теория. Открытки и сувениры по образцу или собственному эскизу.

Практика. Подбор материала. Изготовление открытки или сувенира.

4.3 Тема: Поделка по выбору ребенка

Теория. Повторение пройденного материала. Выбор поделки.

Практика. Подбор материала, изготовление, оформление поделки.

5. Раздел: Проектная деятельность

5.1 Тема: Составление проекта

Теория. Обсуждение темы проекта. Варианты реализации проекта.

5.2 Тема: Реализация проекта

Практика. Подбор материала, изготовление, оформление. Защита проекта

6. Раздел: Подведение итогов

6.1 Тема: Итоговое занятие, аттестация.

Теория. Подведение итогов за год, выявление лидеров.

Практика. Проведение тестирования в рамках итогового контроля.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты:

- будет развито доброжелательное отношение к деятельности сверстников;
- будет развита психологическая устойчивость к неудачам в реальной жизни;

- будет развита воля, стремление к достижению поставленной цели.

Метапредметные результаты:

- будет развито стремление к правильной организации своего рабочего места и распределению времени для достижения поставленных целей;
- будут развиты эстетические и творческие способности детей;
- будет развито умение работать в команде.

Предметные результаты:

- будет знать правила техники безопасности при работе со специальными инструментами;
- будут сформированы теоретические и практические знания в технике «кинусайга»;
- будет уметь создавать простые изделия в технике «кинусайга».

Раздел №2 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение

- кабинет с хорошим освещением;
- столы, стулья – соответствуют росту детей;
- шкаф для хранения необходимых материалов и инструментов; полки для методической литературы; полки для демонстрационных образцов;
- канцелярские товары: ножницы, простые карандаши, цветные карандаши, цветная бумага, картон (белый и цветной), фломастеры, стеки, линейки;
- крепёжный материал: проволока, нити, клей «Мастер»;
- ткани, пряжа, декоративные ленты, бисер.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

- энциклопедии детские (общая и технической направленности);
- тематические папки с подборкой наглядного и раздаточного материала;
- литература по рукоделию.

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Входной контроль – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся. Такие формы аттестации, как устный опрос, практическое задание и наблюдение, в первые две недели обучения, дают достаточно ясное представление об уровне знаний, умений и навыков детей.

Текущий контроль - оценка уровня и качества освоения тем программы и личностных качеств обучающихся. В течении года проводится анализ качества выполнения детских работ, наблюдение, практическое задание для выявления положительных изменений уровня знаний, умений и навыков обучающихся.

Промежуточная аттестация - оценка уровня усвоения материала по разделам программы.

Итоговый контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению всего периода обучения. Устный опрос, тестирование используется в конце учебного года, чтобы определить уровень знаний обучающихся, анализ выполнения детских работ, практические задания, наблюдение – для определения уровня умений и навыков.

Формы аттестации и контроля: наблюдение, практическое задание, устный опрос, выставка, защита проекта.

Характеристика оценочных материалов программы

№ п/п	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля/ аттестации
1	знания	Материал тестирования, устный опрос, проектная	Уровень: низкий, средний, высокий	Достаточный оптимальный продвинутый	Аналитическая записка, материал тестирования

		работа			
2	умения	Готовая работа, грамота, диплом	Уровень: низкий, средний, высокий	Достаточный оптимальный продвинутый	Выставка, конкурс, перечень готовых работ
3	навыки	Наблюдение, анализ качества продуктов творческой деятельности	Уровень: низкий, средний, высокий	Достаточный оптимальный продвинутый	Отчет итоговый

2.3 Методические материалы

Организация образовательного процесса – очная.

Элемент педагогической технологии – коллективная творческая деятельность.

Методы обучения - словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, частично поисковый, игровой, дискуссионный, проектный и др. и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация).

Формы организации образовательного процесса - индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности (художественного), категории обучающихся (дети-инвалиды, дети с ОВЗ) и др.

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, защита проектов, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, творческая мастерская, эксперимент, ярмарка.

Элементы педагогических технологий - технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология коллективной творческой деятельности.

Дидактические материалы – раздаточные материалы,

инструкционные, технологические карты, задания, образцы изделий и т.д.

№ п/п	Раздел программы	Форма материала
1	Поделки на основе из пенопласта	Каталог готовых образцов Технологические карты Электронные ресурсы: https://ru.m.wikipedia.org >wiki
2	Поделки из бисера	Каталог готовых образцов Схемы плетения
3	Поделки из бумаги и картона	Готовые образцы Шаблоны Технологические карты Электронные ресурсы: https://ru.m.wikipedia.org >wiki

2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		1 год	2 год
Продолжительность учебного года, неделя		28	28
Количество учебных дней		56	56
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	15.09.2022- 25.12.2022	15.09.2022- 25.12.2022
	2 полугодие	10.01.2023- 25.05.2023	10.01.2023- 25.05.2023
Возраст детей, лет		7-10	10-15
Продолжительность занятия, час		2	2
Режим занятия		2 раза/нед	2 раза/нед
Годовая нагрузка, час		112	112

2.5 Календарный план воспитательной работы

Раздел	Мероприятия, форма проведения	Сроки проведения	Объём времени	
Гражданско-патриотический	«День единства», беседа	Ноябрь 2022г	10 мин	
	«День защитника Отечества», беседа	Февраль 2023г	10 мин	
	«9 мая – День Победы», беседа	Май 2023г	10 мин	
Формирование культуры здорового образа жизни	Профилактика БЖД, инструктаж	Сентябрь 2022г Декабрь 2022г	5 мин 5 мин	
	Профилактика заболеваемости ОРВИ, беседа	Сентябрь 2022г Апрель 2023г	5 мин 5 мин	
	Духовно-нравственный	«Тепло наших рук», акция	Ноябрь 2022г	40 мин
		«Мамины руки», беседа. Подарок	Ноябрь 2022г	40 мин
«Подарок для бабушки», беседа. Подарок		Март 2023г	40 мин	
	«Пасхальный благовест», конкурс	Апрель 2023г	80 мин	
Эстетический	«Наш полосатый друг», беседа	Сентябрь 2022г	10 мин	
	«Это сделали мы сами», выставка	Ноябрь 2022г	40 мин	
	«Лесная красавица»,	Декабрь 2022г	80 мин	

	конкурс «Рождественская звезда», конкурс «Такие разные кошки», конкурс «Пасхальная палитра», экскурсия	Февраль 2023г Март 2023г Апрель 2023г	80 мин 80 мин 40 мин
--	--	---	------------------------------------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бурлака Е.А.* Пэчворк без иглы. Серия: «Серебряная библиотека увлечений». Издательство: АСТ –Пресс. 2015 г.

2. *Жилкин В.Ф.* Рукоделие. Издательство: Советские учебники. Серия: «Советские учебники». 2021г.

3. *Ликсо Н.Л.* Бисер от простого к сложному: Оригинальные идеи. Пошаговая инструкция. Схемы. Издательство: Харвест. Серия «Постигаем шаг за шагом». 2020г.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

5. *Сайто Й.* 138 японских текстильных аппликаций. Перевод Шайкина И. Издательство: Эксмо. Серия: «Мировые звёзды рукоделия». 2022г.