Согласовано

Заведующая методическим кабинетом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.И. Слизункова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об** **открытом фестивале** **«PRO-космос»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении фестиваля детских исследовательских и проектных работ, декоративно-прикладного творчества и исполнительского мастерства «PRO-космос» (далее - Фестиваль) определяет порядок организации и проведения Фестиваля, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Фестиваль проводится в рамках мероприятий, посвященных первому полету человека в космос, с целью привлечения внимания молодого поколения к истории, культуре и наследию России в мирном освоении космоса. Фестиваль основывается на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, гражданственности, свободного развития личности, защиты прав и интересов участников Фестиваля.

**2. Организаторы фестиваля**

2.1 Организатор фестиваля детских исследовательских и проектных работ,

декоративно-прикладного творчества «PRO-космос» муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» п.Кавалерово.

**3. Цели и задачи Фестиваля**

3.1. Целями и задачами Фестиваля являются:

* формирование интереса к изучению истории отечественной космонавтики, астрономии, ракетной техники;
* воспитание патриотических чувств на основе изучения достижений своей страны в области освоения космоса;
* популяризация знаний о первом человеке в мировой истории, совершившем полет в космическое пространство Ю.А. Гагарине, о простых людях, ученых и летчиках-космонавтах, связанных с достижениями отечественной космонавтики;
* развитие творческих способностей обучающихся через стимулирование познавательных интересов в области современного искусства;
* участие подрастающего поколения в культурной жизни общества и содействие позитивной самореализации и интеграции детей и молодежи в систему общественных отношений;
* раскрытие и поддержка творческого потенциала талантливых детей и молодежи в области творческой деятельности.

**4. Участники Фестиваля**

4.1. К участию в Фестивале приглашаются творческие коллективы и индивидуальные участники из числа обучающихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования.

Возраст участников от 5 до 18 лет.

4.2. Фестиваль проводится по четырем возрастным группам:

1 группа - обучающиеся от 5 до 7 лет (дошкольники);

2 группа - обучающиеся от 7 до 12 лет (начальная школа);

3 группа - обучающиеся от 13 до 15 лет (среднее звено);

4 группа - обучающиеся от 16 до 18 лет (старшеклассники).

4.3. Материалы индивидуальных участников могут быть представлены в соавторстве. Один материал может иметь не более 3-х соавторов.

4.4. Участник может представить работы по нескольким предметным секциям Фестиваля.

**5. Этапы проведения фестиваля**

5.1. Регистрация участников до 25 апреля 2022 года на портале ПФДО. Ссылка:

5.2. До 25 апреля 2022 года необходимо выслать на электронный адрес МОБУ ДО ЦДТ (mcdt\_kavalerovo100@mail.ru) пакет следующих документов (согласно номинации):

- общую заявку, заверенную подписью руководителя общеобразовательного

учреждения (приложение 1);

- тезисы исследовательской работы (приложение 2);

- фотографии рисунков или декоративно-прикладного творчества.

**6. Фестиваль проводится по следующим номинациям:**

6.1. **Дистанционный конкурс детских рисунков и декоративно-прикладного творчества** на тему: **«Космозоология»**. Работы и заявки принимаются до 25 апреля 2022 года в МОБУ ДО ЦДТ п. Кавалерово. Все работы фотографируются или сканируются и высылаются в электронном виде вместе с заявкой на электронный адрес: mcdt\_kavalerovo100@mail.ru до 25 апреля 2022 года включительно.

Работы выполняются в любой технике изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Работы должны быть выполнены самостоятельно участником.

Авторские права на конкурсные работы сохраняются за участниками конкурса с правом публикования организаторами конкурса на сторонних ресурсах с указанием автора. Поступление материалов для участия в конкурсах рассматривается как согласие на возможное их использование в целях популяризации отечественной космонавтики.

6.2. **Конкурс проектно-исследовательских работ** на тему **«Человек. Вселенная. Космос»**

Для участия в конкурсе принимаются исследовательские работы и творческие проекты по следующим направленностям:

• технической;

• естественнонаучной;

• физкультурно-спортивной;

• художественной;

• туристко-краеведческой;

• социально-гуманитарной.

Конкурсная работа должна раскрывать тему «Человек. Вселенная. Космос»

Конкурсная работа должна иметь научного руководителя. В качестве научного руководителя могут выступать учителя, педагоги дополнительного образования, родители.

По каждому предметному направлению исследовательские работы и творческие проекты могут быть теоретического, экспериментального, изобретательского плана, однако эти материалы не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

Тезисы и заявки принимаются до 25 апреля 2022 года в МОБУ ДО ЦДТ п. Кавалерово в электронном виде на адрес: [mcdt\_kavalerovo100@mail.ru](mailto:mcdt_kavalerovo100@mail.ru)

Проектную работу высылать не надо.

Рекомендации по организации исследовательской или проектной работы.

Чтобы выполнить исследовательскую или проектную работу, участнику или

команде участников необходимо:

1. Найти и сформулировать проблему по одному из направлений фестиваля, которую участник/команда хочет решить.

2. Провести исследование этой проблемы, найти пути ее решения.

3. Сформулировать тезисы.

4. Подготовить презентацию своего исследования или проекта, который наглядно и доступно отразит все этапы работы над решением проблемы и главные выводы (по желанию).

5. Выступить пред жюри с докладом/презентацией (5 минут) и ответить на вопросы (5 минут) 29.04.2022 года в Центре детского творчества.

Требования к презентации/выступлению

Выступление будет проходить в закрытом помещении, куда будут допущены

члены команды, руководители команды и родители.

При командном участии в выступлении должны участвовать все члены команды.

Участнику/команде выделяется 5 минут на выступление.

Для выступления команда может использовать любые необходимые дополнительные материалы (макет, графические материалы, листовки и т.д.).

Оборудование для презентации (ноутбук, проектор, экран) предоставляют организаторы по запросу.

После выступления будет выделено 5 минут для ответов на вопросы жюри.

6.3. **«Невесомость»** - тематика для демонстрации **исполнительного мастерства** (стихи, песни, хореография, театральные постановки и т.д.)

Конкурсная работа должна соответствовать теме «Космос».

Выступление перед жюри состоится 29.04.2022 года в Центре детского творчества.

6.4. **«Творчество без границ»** - свободная номинация, в которой

принимаются творческие работы, выполненные в техниках, не укладывающихся

в предложенные номинации, например: gif-анимация, ЗБ-моделирование,

компьютерная графика, лэпбуки, кроссворды, настольные игры и прочее.

**7. Критерии оценки работ**

7.1. В номинации «Космозоология» жюри оценивает работы по

следующим критериям:

* художественная целостность работы;
* интересное композиционное и цветовое решение;
* мастерство автора (своеобразие техники, аккуратность);
* воображение и творческий подход;
* соответствие возрасту;

7.2. В номинации «Человек. Вселенная. Космос»

* выступление динамичное, ясное, логичное.
* участники уложились в ограничение по времени
* выступления;
* участники хорошо понимают проблему и то, как проходило исследование;
* соответствие возрасту.

7.3. В номинации «Невесомость»

жюри оценивает работы по следующим критериям:

* соответствие тематике Фестиваля;
* оригинальность замысла;
* эмоциональная и смысловая выразительность;
* соответствие возрасту.

7.4. В номинации «Творчество без границ» жюри оценивает работы по

следующим критериям:

* оригинальность идеи,
* сложность и мастерство исполнения,
* творческий подход и эстетическая привлекательность;
* возможности применения,
* соответствие возрасту.

**8. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля**

8.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Фестиваля

определяются в каждой номинации и возрастной группе. Оргкомитет оставляет

за собой право изменить число призовых мест, в том числе добавить

подноминации.

8.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Фестиваля

награждаются дипломами.

8.3. Все участники Фестиваля имеют возможность получить

грамоты участника в электронном виде.

Контактная информация: 8 966 276 52 85 – Наталья Викторовна Веретенникова, педагог-организатор МОБУ ДО ЦДТ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЗАЯВКА

Образовательное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное и краткое официальное наименование ОУ согласно Уставу)

Почтовый адрес учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон (с кодом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

направляет для участия в открытом фестивале «PRO-космос», работы обучающихся

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя участника | Дата рождения | Возраст | Номинация | Название работы | ФИО педагога полностью | Контактный телефон |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

E-mail для высылки сертификата участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дополнительная информация (обязательно к заполнению):**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество участников. **ВСЕГО** |  |
| **Среди них:**  - дети сироты |  |
| - дети с ОВЗ и инвалидностью |  |
| - дети из семей переселенцев и беженцев |  |
| - дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Открытый фестиваль «PRO-космос» 2022год

Тезисы

научно-исследовательской работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название работы)

автор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учащегося)

учащаяся (-ийся) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(класс, полное название образовательного учреждения)

Руководитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО руководителя)