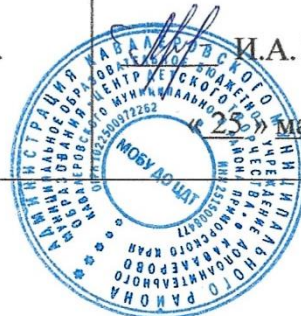


Отдел образования администрации Кавалеровского муниципального района
Приморского края
Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Центр детского творчества» п. Кавалерово

РАССМОТРЕНА методическим советом МОБУ ДО ЦДТ « 25 » мая 2022 г. Протокол № 4	ПРИНЯТА педагогическим советом МОБУ ДО ЦДТ « 25 » мая 2022 г. Протокол № 3	УТВЕРЖДАЮ Директор МОБУ ДО ЦДТ И.А. Привалихина 25 мая 2022 г.
--	--	---



ВЫШИТЫЕ ЧУДЕСА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 2 года

Жарина Елена Борисовна
педагог дополнительного образования

п. Кавалерово

2022

Раздел №1 ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка.

Актуальность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вышитые чудеса» основана на процессе обучения традиционным и современным видам деятельности в области вышивания различного стиля, ручного шитья, изготовления сувениров, возможности приобретения навыков оформительской деятельности, азам дизайна и декорирования. Изучаемые направления дают возможность реализовать любые творческие идеи, начиная с самых простых до сложных, позволяя уделять большое внимание не только технической, но и творческой стороне обучения, возможности экспериментировать. Учебный курс программы позволяет выполнять изделия различного характера: предметы декора интерьера, панно, салфетки, открытки. Технологические приемы дают возможность ребенку работать с различными материалами, что развивает фантазию, расширяет дизайнерские возможности обучающегося.

Данные виды деятельности сегодня востребованы и переживают очередной взлет интереса, как среди взрослых, так и детей.

Программа «**Вышитые чудеса**» имеет **художественную направленность**.

Язык реализации программы – государственный язык РФ – русский.

Уровень освоения – базовый

Адресат программы. Программа адресована детям школьного возраста Кавалеровского района, заинтересованным в получении знаний и навыков в области декоративно-прикладного творчества, рукоделия в различных стилях. Ориентирована на обучающихся владеющих не большим уровнем умений и подготовленности. Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 12 лет. Состав групп может быть разновозрастной. Количество обучающихся в группах 8- 12 человек.

Особенности организации образовательного процесса: состав группы постоянный, виды занятий по организационной структуре групповые, коллективные, индивидуальные

Объем программы. Общее количество учебных часов в год - 120 часа, 30 недель, для 1 года обучения; 180 часов, 30 недель для 2 года обучения.

Срок реализации программы. 2 учебных года.

Формы обучения: очная

Режим занятий: 1 год обучения- 2 раза в неделю, продолжительность занятия 2 академических часа (40 мин.) с перерывом 10 мин.; 2 год обучения- 3 раза в неделю продолжительность занятия 2 академических часа (40 мин.) с перерывом 10 мин.

1.2 Цели и задачи программы.

Цель программы: Развитие творческих способностей у детей 7-12 лет посредством овладения навыками вышивания, декорирования.

Задачи программы:

Воспитательные

- формировать и развивать интерес к декоративному творчеству, народным ремеслам;

- способствовать развитию коммуникативных качеств, навыков сотрудничества.

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, усидчивость;

Развивающие

- развивать воображение, интерес к самостоятельной деятельности, самостоятельному творчеству, экспериментированию;

- формировать ответственное отношение к практической деятельности, к труду, умение довести начатое до логического завершения.

Обучающие:

- сформировать теоретические и практические знания умения и навыки работы в области вышивания в различных техниках, декорировании;
- знает и соблюдает правила безопасности при работе с инструментами приспособлениями, материалами;
- сформировать умения выполнять изделия по собственному замыслу или проекту.

1.3 Содержание программы:

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов (модулей), тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	-	Беседа, тестирование
2	Основные ручные швы и строчки.	4	2	2	Педагогическое наблюдение, опрос
3	Вышивание.	16	5	11	Мини выставка.
4	Гладьевые швы.	16	2	14	Педагогическое наблюдение, опрос
5	Сувениры и подарки	32	8	24	Выставка.
6	Изготовление изделий в технике акварельного подсвечивания.	22	8	14	Педагогическое наблюдение, беседа
7	Изготовление изделия по выбору.	20	2	18	Мини выставка.
8	Экскурсионно-выставочная деятельность.	6	6	-	Беседа

9	Заключительное занятие.	2	2	-	Викторина
Итого объем программы:		120	37	83	

Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Тема: Вводное занятие.

Теория. Декоративное творчество, его многообразие и виды.

2. Тема: Основные ручные швы и строчки.

Теория. Приемы шитья. ТБ труда. Материалы и инструменты.

Практика. Поделки из ткани.

3. Тема: Вышивание.

Теория. Основы построение композиций для вышивания. Цвет, основы цветоведения. ТБ труда. Материалы, инструменты, приспособления.

Практика. Способы нанесения рисунка на ткань. Копирование рисунка. Способы закрепления нитки. Простейшие швы и строчки. Украшающие элементы. Дефекты и их устранение. Выполнение мелких деталей. Завершение работы. Оформление изделия.

4. Тема: Гладьевые швы.

Теория. Виды гладьевых швов.

Практика. Изготовление панно или салфетки с элементами гладьевых швов. Выполнение композиции. Дефекты и их устранение. Выполнение мелких деталей. Завершение работы. Оформление изделия.

5. Тема: Сувениры и подарки.

Теория. Образцы, способы и приемы работы.

Практика. Подбор материалов, видов, способов работы. Выполнение декоративных элементов, мелких деталей. Оформление изделия.

6. Тема: Изготовление изделий в технике акварельного подсвечивания.

Теория. Беседа «Добрых рук мастерство». Материалы. Инструменты. Техника «Акварельного подсвечивания».

Практика. Выбор композиции. Перевод рисунка. Начало работы. Выполнение композиции. Использование изученных приемов работы. Завершение вышивания композиции. «Акварельное подсвечивание». Оформление изделия

7. Тема: Изготовление изделия по выбору.

Теория Выбор композиции по желанию ребенка. Повторение пройденного материала, виды швов.

Практика. Подбор материалов, рисунка. Перевод рисунка на ткань. ТБ труда. Вышивание композиции. Использование изученных приемов работы. Дефекты и их устранение. Мелкие детали, их выполнение. Завершение вышивания композиции. Оформление изделия.

8. Тема: Экскурсионно-выставочная деятельность.

Теория. Экскурсии в картинную галерею, музей. Проведение заочных экскурсий, бесед, встреч с мастерами декоративно-прикладного творчества, художниками.

9. Тема: Подведение итогов.

Теория. Заключительное занятие. Викторина. Оформление мини-выставки.

Учебный план 2 год обучения

№ п/п	Наименование разделов (модулей), тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	-	Беседа, опрос
2	Основные ручные швы и строчки.	10	3	7	Педагогическое наблюдение, опрос
3	Вышивание.	26	7	19	Мини выставка.
4	Гладьевые швы.	24	5	19	Педагогическое наблюдение, опрос

5	Сувениры и подарки	36	5	31	Выставка.
6	Вышивание крестом и счетными швами	36	8	28	Педагогическое наблюдение, беседа
7	Проектная деятельность	40	2	38	Мини выставка.
8	Экскурсионно-выставочная деятельность.	4	4	-	Беседа
9	Заключительное занятие.	2	2	-	Викторина
Итого объем программы:		180	38	142	

Содержание учебного плана 2 года обучения

1. Тема: Вводное занятие.

Теория. Декоративное творчество, его многообразие и виды. Повторение пройденного материала. Ремесла.

2. Тема: Основные ручные швы и строчки.

Теория. Приемы шитья. ТБ труда. Материалы и инструменты. Повторение пройденного материала. Декоративные строчки.

Практика. Поделки из ткани и фетра

3. Тема: Вышивание.

Теория. Простейшие швы и строчки, элементы гладьевых швов. Повторение пройденного материала.

Практика. Выполнение вышитой композиции. Копирование рисунка. Способы закрепления нитки. Украшающие элементы. Дефекты и их устранение. Выполнение мелких деталей. Завершение работы. Оформление изделия.

4. Тема: Гладьевые швы.

Теория. Гладьевые швы, технологические приемы выполнения.

Практика. Изготовление изделия гладьевыми швами. Выполнение вышитой композиции. Дефекты и их устранение. Выполнение мелких деталей. Завершение работы. Оформление изделия.

5. Тема: Сувениры и подарки.

Теория. Образцы, способы и приемы работы.

Практика. Подбор материалов, видов, способов работы. Выполнение мелких деталей. Выполнение декоративных элементов, мелких деталей. Оформление изделия.

6. Тема: Вышивание крестом и счетными швами.

Теория. Виды швов, рисунки, схемы.

Практика. Изготовление образца. Выполнение композиции по схеме. Дефекты и их устранение. Выполнение мелких деталей. Украшающие элементы. Завершение работы. Оформление изделия.

7. Тема: Проектная деятельность.

Теория. Работа над проектами по темам:

- «Джинсовые чудеса»;
- «Забавные броши»;
- «Кардмейкинг»;
- «Азбука».

Практика. Эскиз. Подбор материала. Раскрой и заготовка деталей. Соединение деталей. Выполнение композиции. Оформление изделия.

8. Экскурсионно-выставочная деятельность.

Теория. Экскурсии в картинную галерею, музей. Проведение заочных экскурсий, бесед, встреч с мастерами декоративно-прикладного творчества.

9. Подведение итогов.

Теория. Заключительное занятие. Оформление итоговой выставки.

1.4 Планируемые результаты программы.

Усвоение данного курса обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты.

- будет заинтересован и увлечен декоративным творчеством, народными ремеслами
- будут развиты коммуникативных качества, навыки сотрудничества с педагогом и товарищами.
- будет выполнять работу аккуратно, нацелен на результат деятельности, трудолюбив, способен концентрироваться и доводить начатое до конца.

Метапредметные результаты:

- будет уметь самостоятельно творчески подойти к решению задачи, экспериментировать, активно включается в деятельность;
- будет ответственно относиться к собственной практической деятельности, к труду, уметь довести начатое до логического завершения.

Предметные

- будут сформированы теоретические и практические знания умения и навыки работы в области вышивания в изучаемых техниках, декорировании;
- будет знать и соблюдать правила безопасности при работе с инструментами приспособлениями, материалами;
- сможет выполнить изделие с несложной композицией, опираясь на готовый образец, схему или по собственному замыслу или проекту.

Раздел 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Условия реализации программы

1. Материально- техническое обеспечение программы:

Кабинет, специально оборудованный для занятий столами, стульями ноутбуком, принтером, проектором с экраном для теоретических занятий и практической работы.

Инструменты: ножницы, кисти, наборы игл, карандаши цветные, фломастеры.

Приспособления: пальцы различного размера, фигурные дыроколы, штампы.

Материалы: ткань хлопчатобумажная, фетр, канва, нитки для шитья № 40-60, нитки «Мулине», бумага цветная, картон для детского творчества, клей, копировальная бумага.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Учебные пособия: справочная литература, периодические издания, альбомы швов и строчек, фотографии готовых изделий.

Информационное обеспечение: фотографии готовых изделий, презентации к мастер-классам: «Вышивание. Первые шаги», «Веселая брошка», «Кофейная открытка», «Кофейная миниатюра», «Весенняя птичка», «Чехол для наушников», «Радужная тучка».

Интернет-ресурсы по теме «Вышивание», «Открытки своими руками», «Сувениры из фетра», «Старые джинсы- новые идеи», «Броши своими руками».

Дидактические материалы: лекала и шаблоны для изготовления деталей, альбомы швов и строчек, эскизы рисунков, схемы для вышивки, образцы изделий, раздаточные материалы по темам обучения.

2.2 Оценочные материалы.

Отслеживание и оценивание результатов обучения проходит путем опроса, теоретических, практических заданий, наблюдений за деятельностью, выполнением итоговой работы, участием в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях и акциях. Итоги проделанной на занятиях работы дают педагогу представление о степени восприятия и освоении каждым ребенком материала.

Каждое занятие заканчивается подведением итогов работы: просмотром изделий, совместным обсуждением, выявлением лучших работ. Такая деятельность помогает увидеть, оценить свою работу, работу товарища, активизирует внимание, формирует опыт творческого обсуждения, создает ситуацию успеха на занятиях.

Формы контроля используемые для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе «Фетровые чудеса»:

Входной контроль - проводится в сентябре, на первых занятиях, оценивается стартовый уровень образовательных возможностей, обучающихся зачисленных на программу. Отслеживание и оценивание первых результатов обучения проходит путем опроса, наблюдений за деятельностью, участием в выставках. В октябре учащиеся учувствуют в выставке «Это сделали мы сами», в конце ноября представляют сувениры на выставке «Подарок маме» (ко Дню матери). Итоги контрольных действий дают педагогу представление о степени восприятия и освоении каждым ребенком материала на начальном этапе обучения, заинтересованности занятиями в выбранной области декоративно-прикладной деятельности.

Текущий контроль – проводится в течение всего учебного года. Отслеживание происходит путем опроса, наблюдений за деятельностью, проводится мини-выставка. Каждое занятие заканчивается подведением итогов работы на занятии: просмотром изделий, совместным обсуждением, выявлением лучших работ. Такая деятельность помогает увидеть, как ребенок оценивает собственную деятельность, деятельность товарищей, формирует опыт творческого обсуждения и общения, активизирует внимание, помогает создать ситуацию успеха на занятиях. Текущий контроль позволяет оценить уровень, качество освоения тем программы и личностных качеств обучающихся и их заинтересованность в обучении.

Промежуточная аттестация - проводится в декабре, позволяет оценить уровень и качество освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в конце первого полугодия.

Промежуточный результат отслеживается путем проведения опроса, педагогического наблюдения за деятельностью учащихся, участием в фото сессии, выставках, экологической акции «Елочка – зеленая иголочка» (номинация декоративно-прикладного творчества к Новогодним праздникам).

Итоговый контроль – проводится в период по завершению периода обучения по программе, в мае месяце. Отслеживание и оценивание итоговых результатов обучения проходит путем опроса, теоретических, практических заданий, наблюдений за деятельностью, выполнением итоговой работы, участием в выставках МОБУ ДО ЦДТ «Такие разные кошки» (к Всемирному дню кошек), «Весенняя капель» (в канун 8 марта), в итоговой выставке «Мир детских увлечений». Итоговая аттестация позволяет установить уровень и соответствие выполнения планируемых результатов обучения.

Формы аттестации, используемые для отслеживания результативность: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ, устный и письменный опрос, выставка, конкурс, фотосессия, акция.

Формы фиксации результатов:

- результаты диагностики обучающихся;
- анкета для родителей «Анкета удовлетворенности родителей качеством предоставления дополнительного образования» (проводится очно);
- анкета для обучающихся «Анкета удовлетворенности родителей качеством предоставления дополнительного образования» (проводится дистанционно, публикуется на сайте учреждения);
- фотографии участия в выставках, конкурсах и фестивалях (публикуются на сайте учреждения после проведения мероприятия);
- публикации в соцсетях о проведенных мероприятиях, выставках, конкурсах

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал по итогам выполнения программы (предусмотрены формы, методы диагностики и критерии оценки достижения планируемых результатов, представленные в Таблице (1), готовое изделие, грамота, выставка, журнал посещаемости, фото, отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Аналитический материал по итогам выполнения программы, готовое изделие, выставки «Это сделали мы сами», «Подарок маме», «Весенняя капель», экологическая акция «Елочка – зеленая иголочка», итоговая выставка «Мир детских увлечений»

Таблица 1. Оценочные результаты.

Планируемые результаты	Оценочные инструменты
<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет заинтересован и увлечен декоративным творчеством, народными ремеслами - будут развиты коммуникативных качества, навыки сотрудничества с педагогом и товарищами. - будет выполнять работу аккуратно, нацелен на результат деятельности, трудолюбив, способен концентрироваться и доводить начатое до конца 	<p>Педагогическое наблюдение, беседа</p>
<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет уметь самостоятельно творчески подойти к решению задачи, экспериментировать, активно включается в деятельность; - будет ответственно относиться к собственной практической деятельности, к труду, уметь довести начатое до логического завершения. 	<p>Педагогическое наблюдение, выставка</p>
<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будут сформированы теоретические и практические знания умения и навыки работы в области вышивания в изучаемых техниках, декорировании; - будет знать и соблюдать правила безопасности при работе с инструментами приспособлениями, 	<p>Педагогическое наблюдение, выставка, опрос</p>

материалами; - сможет выполнить изделие с несложной композицией, опираясь на готовый образец, схему или по собственному замыслу или проекту.	
---	--

2.3 Методические материалы

Краткое описание методики работы по программе:

Педагогические технологии, применяемые в образовательном процессе:

- технология развивающего обучения,
- педагогической мастерской,
- коллективной творческой деятельности,
- деятельностного метода,
- здоровьесберегающая,
- коммуникативная технология обучения.

Основные методы и приемы, на которых базируется программа: от простого к сложному; чередование изучаемых вопросов; соавторство с педагогом; самостоятельное творчество; побуждение к использованию нестандартных решений; рефлексия выполненного задания деятельности каждого ребенка.

Основные формы организации образовательного процесса:

Занятия проходят в разнообразных формах в зависимости от поставленных целей и задач: классно-урочная (занятия по получению теоретических знаний); практическая работа (занятия по получению и закреплению навыков); индивидуальная деятельность; деятельность в малых группах.

Учебный процесс обеспечен **учебными пособиями:** электронными средствами образовательного назначения: презентации к мастер-классам: «Вышивание. Первые шаги» (1год обучения п.3 «Вышивание»), «Веселая брошка», «Кофейная открытка», «Кофейная миниатюра», «Весенняя птичка» (2

год обучения п.7 «Проектная деятельность»), «Чехол для наушников» (2 год обучения «Основные стежки и строчки»), «Радужная тучка» (1 год обучения п.5 «Сувениры и подарки»). Интернет ресурсы по теме «Вышивание», «Открытки своими руками», «Сувениры из фетра», «Старые джинсы- новые идеи», «Броши своими руками».

Методическими материалами: методическая разработка «Вышивание. Первые шаги», «Акварельное подсвечивание», планами занятий по темам программы, контрольными заданиями для отслеживания результатов освоения тем.

Дидактическими материалами: лекала и шаблоны для изготовления деталей, образцы изделий, эскизы рисунков и схемы для вышивки, раздаточные материалы по темам обучения.

2.4 Календарный учебный график.

Этапы образовательного процесса		1 год	2 год
Продолжительность учебного года, неделя		30	30
Количество учебных дней		60	90
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	15.09.21- 31.12.22	15.09.21- 31.12.22
	2 полугодие	10.01.22- 25.05.22	10.01.22- 25.05.22
Возраст детей, лет		7-11	8-12
Продолжительность занятия, час		2	2
Режим занятия		2 раза в неделю	3 раза в неделю
Годовая нагрузка		120	180

2.5. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Раздел	Мероприятие, форма проведения	Сроки проведения	Объём, час/мин
1.	Духовно-нравственное воспитание	Посещение библиотеки, картинной галереи(экскурсии); День Учителя; День Матери; Поздравительный «Марафон» к 8 марта Изготовление новогодних и Рождественских сувениров	В течении года 1-5 октября; 22-29 ноября; 1-7 марта; 10-30 декабря	час 15 мин. 15 мин. 1 час 1 час
2.	Патриотическое воспитание	«Моя Родина-Россия» (беседа, игра); Изготовление сувениров ко Дню Защитника Отечества; Участие в акциях ЦДТ	октябрь; 20-22 февраля В течении года	1 час 1 час 1 час
3.	Здоровый образ жизни	«Человек, что он ест, то он и есть» (беседа о здоровом питании); «Вредные и хорошие привычки» (беседа)	15-30 сентября; 01-20 апрель	10 мин. 10 мин.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Зайцева А.А.* Швы и строчки. Большая энциклопедия вышивки. М.: Эксмо, 2020.

2. *Сотникова Н.А.* Русская вышивка. Большая иллюстрированная энциклопедия. М.: Эксмо, 2013

4. *Поповицкая С.М.* Азбука вышивания. М.: Рипол Классик, СПб.: Валери СПД, 2003- 240 с.

5. *Крутий Я.В.* 100 схем для вышивания крестом и гладью Ростов н/Д.: Феникс, 2000.

6. Основные педагогические технологии. [Электронный ресурс] URL: <https://lektsia.com/4x88f6.html>, 2021. (Дата обращения: 05.02.22)

7. Вышивка, разные техники. [Электронный ресурс] URL: https://www.liveinternet.ru/users/madam_marina/rubric/2406680/ (Дата обращения: 05.06.21)

8. Идеи на тему «Вышивка». [Электронный ресурс] URL: <https://www.pinterest.com/> (Дата обращения: 05.06.21)

9. Идеи на тему «Джинсовые идеи». [Электронный ресурс] URL: <https://www.pinterest.ru › kochebinaolga00> (Дата обращения: 05.06.21)